

Rúbrica postulación GTP Chile 2024 – CATEGORÍA INTEGRAL Y MÚSICA

Nota Ideal		5		Nivel y porcentaje de logro	
		Excelente (80-100% de logro)		Nota: 4,1 – 5,0	
		Satisfactorio (60-80% logro)		Nota: 3,1 – 4,0	
		En proceso de logro (40-60% de logro)		Nota: 2,1 – 3,0	
		Minimamente Logrado (20-40% logro)		Nota: 1,1 – 2,0	
		Insatisfactorio (0-20% de logro)		Nota: 0 – 1,0	
Categoría o Dimensión		Categoría de Desempeño			
Formulario 1	Insatisfactorio 1 punto	Minimamente logrado 2 puntos	En proceso de logro 3 puntos	Satisfactorio 4 puntos	Excelente 5 puntos
<p>1. Historia (15%)</p> <p>Se le pide al/la docente que describa sus motivaciones para dedicarse a la pedagogía, su trayectoria como profesor/a y el impacto de su rol profesional. Se le sugiere sustentar su respuesta con ejemplos concretos de su experiencia profesional.</p>	<p>Existe un relato acotado e impreciso sobre la trayectoria profesional pero no menciona motivaciones, ni su impacto como docente. No aparece un mensaje inspirador de su quehacer docente y/o solo centra en una descripción una descripción del/la docente como un mártir.</p>	<p>Existe un relato sobre su trayectoria profesional y su motivación, la explicación es breve, imprecisa y/o redundante. No otorga ejemplos concretos de su labor. Su relato busca inspirar desde una descripción del/la docente como un mártir.</p>	<p>Existe un relato sobre su trayectoria profesional y motivación, pero esto no se relaciona con el rol e impacto social de un profesor o respalda su historia con un ideal "mártir" de la profesión docente. No otorga ejemplos concretos o, bien, aquellos que menciona no necesariamente se vinculan con su práctica docente ni ejemplifican el impacto de su labor. Su relato inspira la mayoría de las veces con una descripción del/la docente como un mártir.</p>	<p>El/la docente describe su trayectoria profesional, motivación y visión del rol del profesor en la sociedad, con algunos detalles del impacto que ha logrado en sus estudiantes y comunidad educativa. Otorga ejemplos concretos, pero estos no necesariamente se vinculan a su labor y/o no alcanzan a graficar el impacto de su trabajo como docente. Su relato inspira a través de una historia que resalta su trayectoria profesional, pero algunas veces cae en una descripción del/la docente como un mártir.</p>	<p>El/la docente describe su trayectoria profesional, motivación y visión sobre el rol del profesor en la sociedad, explicitando el impacto que genera tanto en sus estudiantes como en su comunidad educativa. Los ejemplos concretos de sus logros grafican el trabajo e impacto que ha logrado en sus estudiantes y su entorno. Su relato inspira a través de una historia que resalta su trayectoria profesional, evitando una descripción del/la docente como un mártir.</p>
<p>2. Contexto y desafíos (15%)</p> <p>Se le pide al/la docente describir su contexto de enseñanza, mencionando las características de su comunidad educativa (particularmente estudiantes), los desafíos personales y pedagógicos que debe enfrentar y cómo los transforma en oportunidad de aprendizaje.</p>	<p>El relato describe de manera superficial y acotada solo información asociada a su contexto de enseñanza.</p>	<p>Existe un relato que permite entender algunas particularidades y desafíos del contexto de enseñanza, sin embargo, estos se plantean únicamente desde la óptica de la problemática, sin visualizar posibles oportunidades de aprendizaje y/o crecimiento. Además, la forma en que presenta la información dificulta la lectura y comprensión.</p>	<p>El/la docente describe su comunidad educativa e identifica los desafíos que enfrenta. Sin embargo, estos últimos no han logrado ser transformados por el docente en oportunidades de aprendizaje dentro y/o fuera del aula. No se describe el entorno del establecimiento ni caracteriza a los y las estudiantes.</p>	<p>El/la docente describe cómo es el entorno de su establecimiento, las características particulares de su comunidad educativa y sus estudiantes, y cómo este aborda los desafíos del contexto como una oportunidad de aprendizaje. No se evidencia una descripción sobre altas expectativas en estudiantes o se menciona, pero no se profundiza en ello.</p>	<p>El/la docente describe cómo es el entorno de su establecimiento, las características particulares de su comunidad educativa y sus estudiantes, dejando claro por qué su contexto es desafiante. Detalla las maneras en las que aborda los desafíos del contexto como oportunidades de aprendizaje, manifestando, en dicho relato, tener altas expectativas de sus estudiantes.</p>
<p>3. Innovación en tu enseñanza (35%)</p> <p>Se le pide al/la docente señalar los factores claves para lograr aprendizaje en sus estudiantes, ejemplificando de manera concreta diversas metodologías, actividades o recursos que aporten a la enseñanza innovadora</p>	<p>Existe un relato general sobre los factores claves en el aprendizaje de sus estudiantes, pero no se señalan prácticas innovadoras de enseñanza.</p>	<p>Existe un relato de los factores clave que el docente identifica para el aprendizaje de sus estudiantes, sin embargo, señala estrategias y prácticas innovadoras que se trabajan de forma aislada o que no modifican la rutina de sus estudiantes.</p>	<p>El/la docente reflexiona sobre los factores claves en el aprendizaje de sus estudiantes, comparte estrategias y prácticas innovadoras que se vinculan con estos factores, sin embargo, no incluye ejemplos concretos de metodologías, actividades y recursos innovadores para la realidad de sus estudiantes.</p>	<p>El/la docente reflexiona sobre los factores claves en el aprendizaje de sus estudiantes, comparte estrategias y prácticas innovadoras que se vinculan con estos factores, da ejemplos concretos de metodologías, actividades y recursos innovadores para su comunidad educativa, pero no reflexiona sobre la importancia de dichas prácticas y qué es lo que las hace innovadoras.</p>	<p>El/la docente reflexiona sobre los factores claves en el aprendizaje de sus estudiantes, comparte estrategias y prácticas innovadoras que se vinculan con estos factores y da ejemplos concretos de metodologías, actividades y recursos innovadores para su comunidad educativa. Da cuenta de un proceso de innovación reflexivo y planificado, detallando por qué las prácticas y estrategias que emplea son realmente innovadoras dentro de su contexto educativo y de qué manera estas han logrado modificar la rutina de sus estudiantes.</p>
<p>4. Desarrollo de ciudadanos globales (35%)</p> <p>Se le pide al/la docente que explique cómo logra que sus estudiantes desarrollen un sentido de responsabilidad y respeto por la diversidad más allá de su contexto y se comprometan a aportar en las distintas problemáticas del mundo actual.</p>	<p>El/la docente detalla ciertas prácticas pedagógicas enfocadas a desarrollar en los/las estudiantes un sentido de responsabilidad respecto de algunos desafíos, pero estos no necesariamente responden a problemáticas contingentes y/o globales.</p>	<p>El/la docente detalla ciertas prácticas pedagógicas enfocadas a desarrollar en los/las estudiantes un sentido de responsabilidad respecto de los desafíos globales vigentes, pero sin integrar el aporte y visión de los/las estudiantes.</p>	<p>El/la docente detalla prácticas pedagógicas que logran desarrollar de manera efectiva en los/las estudiantes un sentido de responsabilidad respecto de los desafíos globales vigentes, invitándoles activamente a que sean agentes de cambio. Sin embargo, no hace una reflexión sobre la importancia de prepararlos para ello.</p>	<p>El/la docente detalla prácticas pedagógicas que logran desarrollar de manera efectiva en los/las estudiantes un sentido de responsabilidad respecto de los desafíos globales vigentes, invitándoles activamente a que sean agentes de cambio, tanto a nivel local, regional, nacional e internacional. Menciona, pero no profundiza en la importancia de preparar a los/las estudiantes para estas diversas temáticas.</p>	<p>El/la docente detalla prácticas pedagógicas que logran desarrollar de manera efectiva en sus estudiantes un sentido de responsabilidad respecto de los desafíos globales vigentes, invitándoles activamente a que sean agentes de cambio, tanto a nivel local, regional, nacional e internacional. Realiza una reflexión sobre la importancia de preparar a los/las estudiantes para estas diversas temáticas, considerando tanto escenarios regulares como escenarios de crisis.</p>

Rúbrica postulación GTP Chile 2024 - CATEGORÍA PÁRVULOS

Nota Ideal	5	Nivel y porcentaje de logro	Excelente (80-100% de logro)	Nota: 4,1 - 5,0	
			Satisfactorio (60-80% logro)	Nota: 3,1 - 4,0	
			En proceso de logro (40-60% de logro)	Nota: 2,1 - 3,0	
			Minimamente Logrado (20-40% logro)	Nota: 1,1 - 2,0	
			Insatisfactorio (0-20% de logro)	Nota: 0 - 1,0	
Categoría o Dimensión		Categoría de Desempeño			
Descriptores					
FORMULARIO 1	Insatisfactorio 1 punto	Minimamente logrado 2 puntos	En proceso de logro 3 puntos	Satisfactorio 4 puntos	Excelente 5 puntos
1. Historia (15%) Se le pide a el/la educador/a que describa sus motivaciones para dedicarse a la pedagogía, su trayectoria como educador/a y el impacto en los niños y niñas y la comunidad educativa.	Existe un relato acotado e impreciso sobre la trayectoria profesional pero no menciona motivaciones, ni su impacto como educador/a. No aparece un mensaje inspirador de su quehacer como educador/a y/o solo centra en una descripción una descripción del/la educador/a como un/a mártir.	Existe un relato sobre su trayectoria profesional y su motivación, la explicación es breve, imprecisa y/o redundante. No otorga ejemplos concretos de su labor. Su relato busca inspirar desde una descripción del/la educador/a como un/a mártir.	Existe un relato sobre su trayectoria profesional y motivación, pero esto no se relaciona con el rol e impacto social de un/a educador/a o respalda su historia con un ideal "mártir" de la profesión docente. No otorga ejemplos concretos o, bien, aquellos que menciona no necesariamente se vinculan con su práctica docente ni ejemplifican el impacto de su labor. Su relato inspira la mayoría de las veces con una descripción del/la educador/a como un/a mártir.	La educador/a describe su trayectoria profesional, motivación y su visión del rol de educador/a en la sociedad, con algunos detalles del impacto que ha logrado con los niños y niñas y comunidad educativa con quienes ha trabajado. Otorga ejemplos concretos, pero estos no necesariamente se vinculan a su labor y/o no alcanzan a graficar el impacto de su trabajo como docente. Su relato inspira a través de una historia que resalta su trayectoria profesional, pero algunas veces cae en una descripción del/la educador/a como un mártir.	La educador/a describe su trayectoria profesional, motivación y visión sobre el rol de la educador/a en la sociedad, explicitando el impacto que genera tanto en los niños y niñas, familias y comunidad educativa en general. Los ejemplos concretos de sus logros grafican el trabajo e impacto que ha logrado con los niños y niñas y comunidad educativa con quienes ha trabajado. Su relato inspira a través de una historia que resalta su trayectoria profesional, evitando una descripción del/la educador/a como un mártir.
2. Contexto y desafíos (15%) Se le pide a la educador/a escribir su contexto de enseñanza, mencionando las características de su comunidad educativa (particularmente niños y niñas), los desafíos personales y pedagógicos que debe enfrentar y cómo los transforma en oportunidad de desarrollo y aprendizaje.	El relato describe de manera superficial y acotada solo información asociada a su contexto de enseñanza.	Existe un relato que permite entender algunas particularidades y desafíos del contexto de enseñanza, sin embargo, estos se plantean únicamente desde la óptica de la problemática, sin visualizar posibles oportunidades de aprendizaje y/o crecimiento. Además, la información se presenta de forma poco clara.	La educador/a describe en detalle su comunidad educativa y qué aspectos le diferencian de otras de características similares, e identifica con claridad los desafíos que enfrenta. Sin embargo, estos últimos no han logrado ser transformados por la educador/a en oportunidades de desarrollo y aprendizaje dentro y/o fuera del aula. No se describe el entorno del establecimiento ni caracteriza a los niños y niñas con quienes trabaja.	La educador/a describe cómo es el entorno de su centro educativo, las características particulares de su comunidad educativa, los niños y niñas y sus familias, y cómo este aborda los desafíos del contexto como una oportunidad de desarrollo y aprendizaje. No se evidencia una descripción sobre altas expectativas en los niños y niñas, o se menciona, pero no se profundiza en ello.	La educador/a describe con claridad cómo es el entorno de su centro educativo, las características y particularidades de su comunidad educativa, los niños y niñas y sus familias, dejando claro por qué su contexto es desafiante. Detalla las maneras en las que aborda los desafíos del contexto como oportunidades de desarrollo y aprendizaje, manifestando, en dicho relato, tener altas expectativas de los niños y niñas con quienes trabaja.
3. Innovación en tu enseñanza (35%) Se le pide a la educador/a describir y ejemplificar la forma en que incorpora la innovación en su enseñanza, considerando: qué prácticas pedagógicas innovadoras realiza que potencian y aseguran el aprendizaje de los niños y niñas, y de qué manera fomenta la innovación y la creatividad en los propios niños y niñas.	Existe un relato general sobre los factores claves que la educador/a identifica en el aprendizaje y desarrollo de los niños y niñas con quienes trabaja, pero no se señalan prácticas innovadoras de enseñanza.	Existe un relato de los factores clave que la educador/a identifica para el aprendizaje de los niños y niñas con quienes trabaja, sin embargo, señala estrategias y prácticas innovadoras que se trabajan de forma aislada o que no modifican las oportunidades de aprendizaje de los niños y niñas.	La educador/a reflexiona sobre los factores claves en el aprendizaje de los niños y niñas con quienes trabaja, comparte estrategias y prácticas innovadoras que se vinculan con estos factores, sin embargo, no incluye ejemplos concretos de estrategias metodológicas, experiencias de aprendizaje y recursos innovadores para la realidad de los niños y niñas.	La educador/a reflexiona sobre los factores claves en el aprendizaje de los niños y niñas con quienes trabaja, comparte estrategias y prácticas innovadoras que se vinculan con estos factores, da ejemplos concretos de estrategias metodológicas, experiencias de aprendizaje y recursos innovadores para la realidad de los niños y niñas, pero no reflexiona sobre la importancia de dichas prácticas y qué es lo que las hace innovadoras.	La educador/a reflexiona sobre los factores claves en el aprendizaje de los niños y niñas con quienes trabaja, comparte estrategias y prácticas innovadoras que se vinculan con estos factores y da ejemplos concretos de estrategias metodológicas, experiencias de aprendizaje y recursos innovadores para la realidad de los niños y niñas. Da cuenta de un proceso de innovación reflexivo y planificado, detallando por qué las prácticas y estrategias que emplea son realmente innovadoras dentro de su contexto educativo y de qué manera estas han logrado modificar las oportunidades de aprendizaje de los niños y niñas.
4. Desarrollo de ciudadanos globales (35%) Se le pide a la educador/a explicar a través de qué prácticas pedagógicas concretas fomenta habilidades precedentes, precursoras o basales que le permitirán a los niños y niñas ser ciudadanos globales en el futuro?	1. No responde la pregunta o no existe un relato que dé cuenta de cómo fomenta en los niños y niñas el desarrollo de habilidades precedentes para desenvolverse como ciudadanos globales en el futuro. 2. El relato no indica si la educador/a fomenta en los niños y niñas el desarrollo de habilidades precedentes para desenvolverse como ciudadanos globales en el futuro.	3. El relato detalla ciertas prácticas pedagógicas enfocadas a desarrollar en los niños y niñas un sentido preocupación por el resto; el reconocimiento de la interdependencia de actores, grupos e instituciones; que demuestren ser responsable hacia el medioambiente; y ser responsable en sus acciones hacia el resto, pero no vincula su respuesta con una proyección de futuros ciudadanos globales. 4. El relato detalla ciertas prácticas pedagógicas enfocadas a desarrollar en los niños y niñas habilidades precedentes para desenvolverse como ciudadanos globales, pero de forma aislada o poco significativa, sin integrar el aporte y visión de los mismos niños y niñas.	El relato detalla prácticas pedagógicas enfocadas a desarrollar en los niños y niñas un sentido preocupación por el resto; el reconocimiento de la interdependencia de actores, grupos e instituciones; que demuestren ser responsables hacia el medioambiente; y ser responsable en sus acciones hacia el resto. Sin embargo, no hace una reflexión sobre la importancia de esta promoción hacia el ejercicio de una ciudadanía global en el futuro de parte de los niños y niñas.	La educador/a detalla prácticas pedagógicas enfocadas a desarrollar en los niños y niñas un sentido preocupación por el resto; el reconocimiento de la interdependencia de actores, grupos e instituciones; que demuestren ser responsables hacia el medioambiente; y ser responsable en sus acciones hacia el resto. Realiza una reflexión acotada y/o superficial sobre la importancia de esta promoción hacia el ejercicio de una ciudadanía global en el futuro de parte de los niños y niñas.	La educador/a detalla prácticas pedagógicas enfocadas a desarrollar en los niños y niñas un sentido preocupación por el resto; el reconocimiento de la interdependencia de actores, grupos e instituciones; que demuestren ser responsables hacia el medioambiente; y ser responsable en sus acciones hacia el resto. Realiza una reflexión profunda sobre la importancia de esta promoción hacia el ejercicio de una ciudadanía global en el futuro de parte de los niños y niñas, considerando tanto escenarios regulares como escenarios de crisis.